

Wie „gute“ Tags in die Datenbank kommen – Wahrnehmen und Handeln des Einzelnen in der Crowd

Sabine Scherz, M.A.
games.hypotheses.org

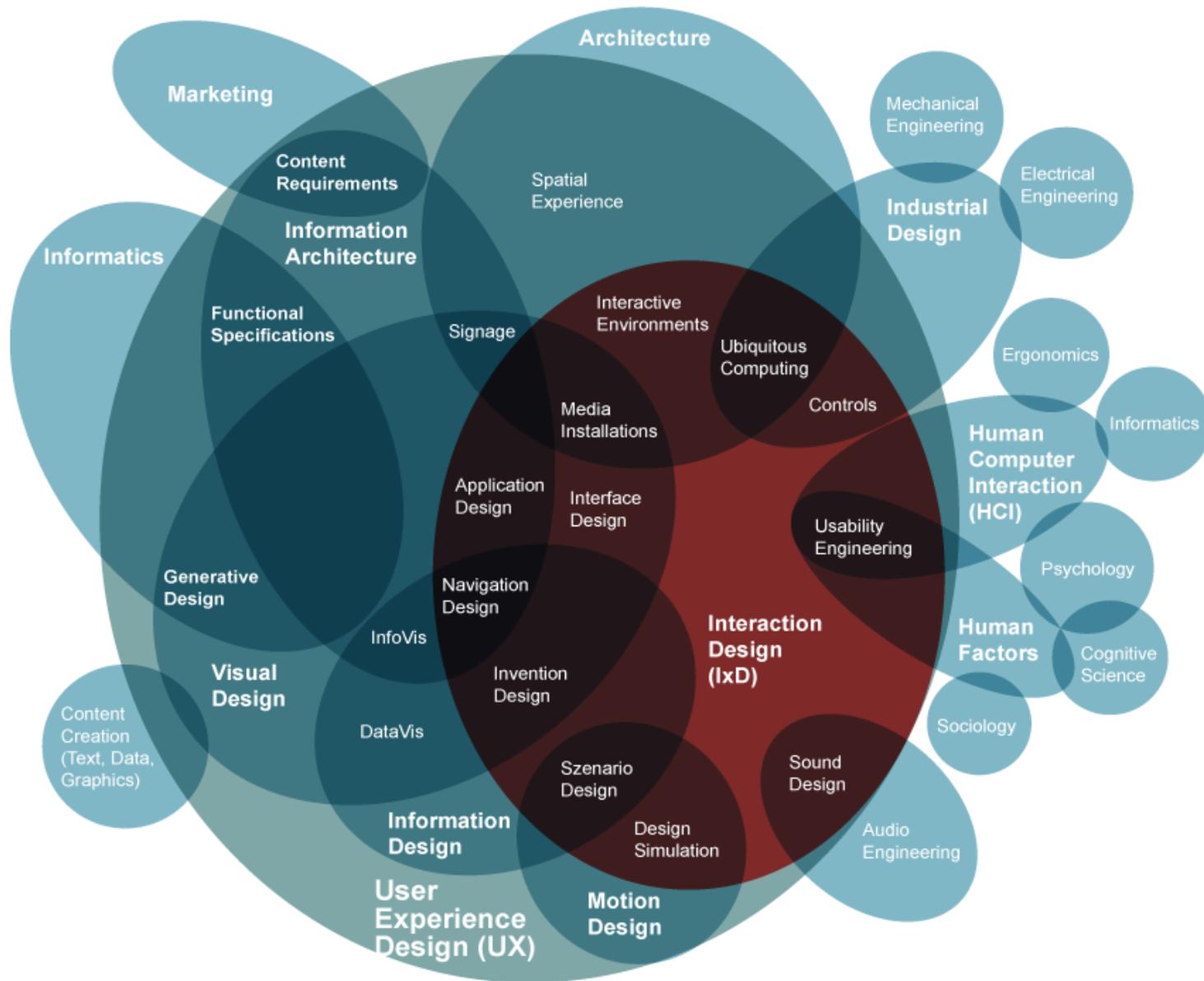
21.01.2013

Was Sie erwartet:

- Begrenzungen der kognitiven Leistungsfähigkeit
- Human Computer Interaction (HCI) – Untersuchung des Einflusses der Gestaltung auf kognitive Prozesse
- Drei kunstgeschichtliche Tagging-Plattformen im Vergleich
- Die ABC-Liste oder wie man den Nutzer dazu bringt, Begriffe zu generieren

Begrenzungen der kognitiven Leistungsfähigkeit

- Aufmerksamkeit
- Arbeitsgedächtnis
- Vergessen
- Begrenzte Sensibilität der Sinne
- Fehlschlüsse



Copyright :envis precisely (2009)
 based on »The Disciplines of User Experience« by Dan Saffer (2008)
www.kickerstudio.com/blog/2008/12/the-disciplines-of-user-experience



Things / People / **Places** / Events / Types / Subjects

What **Places** are shown in the painting?

CLUE Is there a clue in the title?

TIPS

Named places only, one at a time.
For example:

- ✓ Bolton
- ✓ Bolton Town Hall
- ✓ Brighton Beach
- ✓ Houses of Parliament

Do not add:

- ✗ city
- ✗ town hall
- ✗ beach

Please also add the area that a place is in as a separate tag.
For example:

- ✓ Paris
- ✓ France
- ✓ Penzance
- ✓ Cornwall

[Help >](#)



Have yo

Decorative and Architectural Motifs

1720s



Italian (Neapolitan) School
oil on canvas 35 x 48.3 cm

Cecil Higgins Art Gallery
Photo credit: Cecil Higgins Art Gallery

[See copyright notice >](#)

Next Step >

Your **"Places"**

- building
- front

Click on the x to delete a tag

Things / People / **Places** / Events

What **Subjects** do you see in this painting?

Help classify this painting by subject. Choose one or more from the list below.

- Anim
 - Arts
 - Fashi
 - Home
 - Idea
 - Liter
 - Natu
 - Peop**
 - Power
 - Relig
 - Scien
 - Sport
 - Town
 - Trans
 - War
 - Work
 - Other
- People**
(see examples)
- Children
 - Family
 - Groups
 - Men
 - Nudes and models
 - Race and ethnicity
 - Self portraits
 - Women**
 - Other Women

A. S. 1974



Hambling, Maggi 1945
oil on cotton duck 54.7 x 58 cm

Rugby Art Gallery and Museum Art Collections
© the artist/Bridgeman Art Library
Photo credit: Rugby Art Gallery and Museum Art Col



Tags

balkon blauerhimmel campanile fahnen
gehsteig gondeln gondoliere haeuser kai
kleinewellen kuppel markusplatz meer
ohnetouristen pflasterung plaudern ruhig
santamariamaggiore schiffe segel sommertag
spaziergaenger steinmauer venedig wasser
waelen

Rate this picture
★★★★★

enter a new tag or click on a tag to select:

Tag!

Title Artist Region
Theme Time Location

Share this artwork

+1 Tweet Like 0

5 Stars



4 Stars



3 Stars



2 Stars



1 Star



0 Stars



History



http://www.explorartorium.info/

ARTigo

ÜBER ARTIGO

BLOG /  / 

ZUR BESTENLISTE

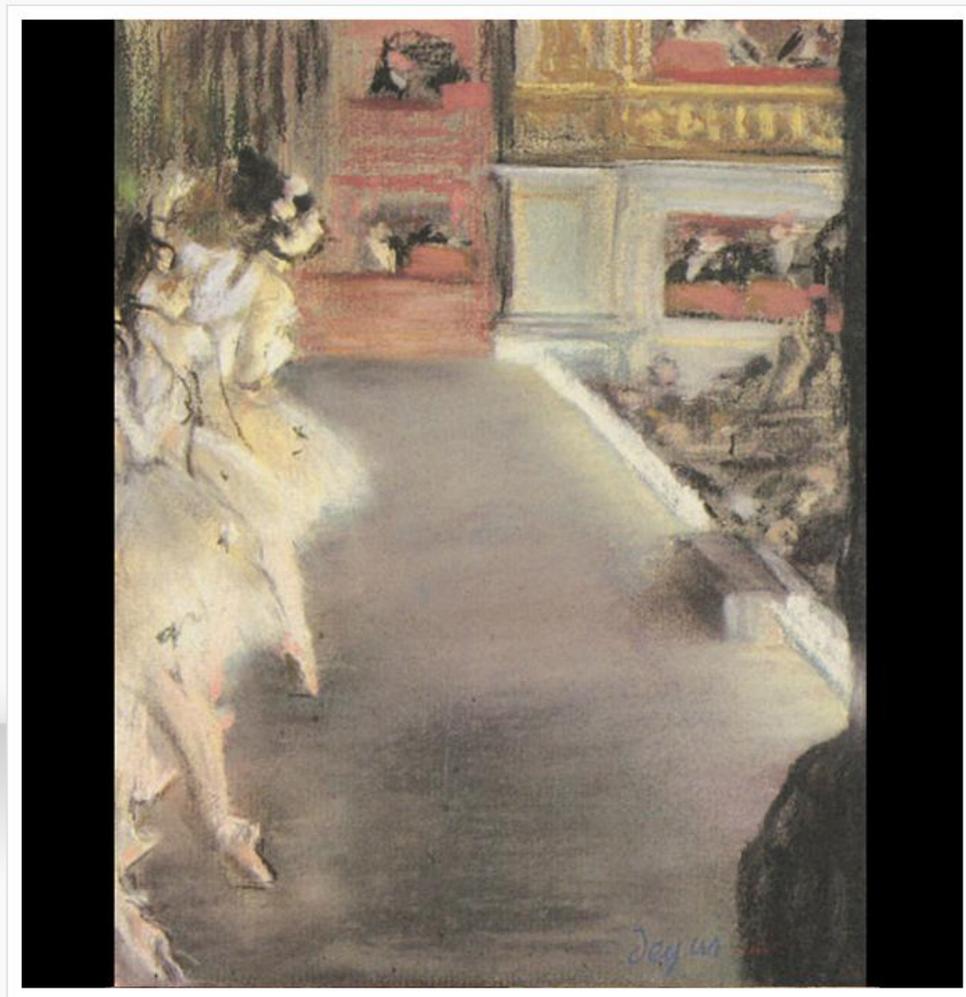
Runde 2 von 5

2 Sekunden

PUNKTE 130

SCHLAGWORTE DES MITSPIELERS 0

EINGEGEBENE SCHLAGWORTE



<http://www.artigo.org>

Beispiel für eine ABC-Liste

A	Anmut - Auftritt
B	allekt - Bühne - Bewegung - Balkon - Braun - Bege
C	Choreographie
D	épps - <u>Dynamik</u> - <u>Disziplin</u>
E	<u>eleganz</u> - <u>Erhaben</u>
F	Frankreich - Fußspitze - <u>Fluchtpunkt</u>
G	Gelb - Gold
H	Hell
I	Impressionismus
J	<u>Jugendlichkeit</u>
K	Komposition, Konzert, Klischee, <u>Klassisch</u>
L	<u>Leicht</u> - Loge
M	Moment
N	Neigung
O	Oper
P	Publikum - Perspektivisch
Q	
R	Rot
S	<u>spielerisch</u> - <u>Schwebes</u> - <u>Simultan</u>
T	Tanzrinnen - Täti - Tanzelnd
U	Unruhe - Unterhaltung
V	Vorhang - Vorführung
W	Weiss
X,Y	
Z	Zuschauer

Mehr persönliche und subjektive Tags

Vera F. Birkenbihl: Intelligente Wissens-Spiele.
Spielen macht klug, Offenbach, 4. Aufl. 2011

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit